

# CHI SIAMO

## Brevi cenni storici dell'Istituto

L'Istituto delle "FIGLIE DI MARIA IMMACOLATA", fondato da MADRE BRIGIDA MARIA POSTORINO il 6 novembre 1898, è riconosciuto giuridicamente con R.D. il 1 dicembre 1930, ha una sua casa filiale in Frascati (Roma) alla Via Brigida Postorino, 11, 13, 15.

Le Suore, "FIGLIE DI MARIA IMMACOLATA", in questa città, svolgono la loro attività educativa fin dal 1936. Iniziarono la loro Opera a beneficio della gioventù disagiata del luogo, prima attraverso scuole di ricamo e cucito e una scuola per adulte analfabete; poi, in conseguenza del periodo bellico, con l'assistenza diurna e notturna alle minori orfane o appartenenti a famiglie povere.



Le Immacolatine si sono dedicate all'opera assistenziale con abnegazione, educando le bambine sia moralmente che culturalmente.

Col passare degli anni, l'Istituto, ha cambiato l'attività assistenziale in quella prettamente scolastica, aprendo due sezioni per la Scuola Materna e le cinque classi della Scuola Elementare in cui accoglievano, non solo ragazzi di Frascati, ma anche ragazzi dei paesi limitrofi e di ogni ceto sociale.

Nella Scuola le FIGLIE DI MARIA IMMACOLATA, fedeli al CARISMA dell'Istituto, si propongono di perseguire le finalità pedagogiche delineate, dalla loro Fondatrice BRIGIDA MARIA POSTORINO, nel piccolo manuale "NORME PER LA SUORA EDUCATRICE" stilato da lei stessa per le sue Figlie.

# P.T.O.F.

## PREMESSA

IL Piano Triennale dell'Offerta Formativa, introdotto dalla Legge 107 del 3 aprile 2015, recante la Riforma del Sistema nazionale di istruzione e formazione è il documento fondamentale dell'identità culturale e progettuale della scuola. Esso esplicita la progettazione curricolare, extracurricolare, educativa e organizzativa che la scuola adotta nell'ambito della sua autonomia.

Il presente P.T.O.F.

- E' stato redatto dal dirigente scolastico, nell'ambito dell'autonomia didattica-organizzativa, e sulla base degli indirizzi generali per le attività della scuola che si ispira ai principi costituzionali di uguaglianza, accoglienza e integrazione, partecipazione, efficienza. e libertà di insegnamento dei Docenti,



- E' stato elaborato dal collegio dei Docenti sulla base della struttura messa a disposizione del MIUR (17 ottobre 2018)
- E' stato approvato dal Consiglio di Istituto, nella seduta del 21 gennaio 2019.
- E' pubblicato nel portale della scuola

Con questo piano l'intera comunità educativa vuole rendere trasparente le iniziative e le attività che promuove e progetta, per dare alle famiglie dei riferimenti nelle scelte che deve operare.

## 1- LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

### ANALISI DEL TERRITORIO

#### COMUNE DI FRASCATI

Frascati sorge lungo le ridenti pendici nord-occidentali dei Colli Albani, ad un'altezza media di m. 327 sul livello del mare, edificata sui resti di antiche ville romane incastonata nel verde di una lussureggiante vegetazione; è celebre per la salubrità dell'aria, la dolcezza del clima, il vino prelibato, nonché per la magnificenza delle ville cinque-seicentesche, per cui merita l'appellativo di "*perla*" dei Castelli Romani.

Frascati è una cittadina di circa 22.000 abitanti ben collegata alla Capitale, dalla quale dista solo km. 21 per via rotabile e km. 24 per ferrovia.

La situazione socio-economica degli abitanti è elevata, sia per lo sviluppo del turismo, che per la presenza sul territorio di Enti Nazionali di studi e di ricerca; sul piano culturale l'ambiente è abbastanza eterogeneo.

Sul territorio operano numerose Banche, Esercizi commerciali, Associazioni assicurative, sportive e ricreative gestite, prevalentemente, da privati.

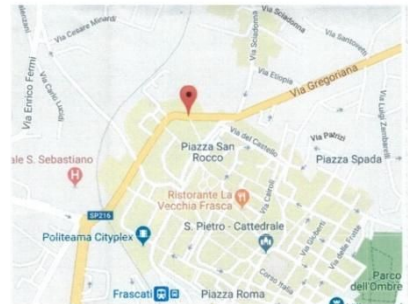
Tra le strutture che consentono lo sviluppo di attività culturali teniamo presente: la Biblioteca Comunale, l'Università Popolare dei Castelli romani, la Biblioteca Casa di Pia, due Cinema multisala, due Sale teatrali, parchi pubblici attrezzati di rilevanza archeologica. Numerose sono le Associazioni Culturali volte alla valorizzazione del patrimonio artistico e ambientale quali il Gruppo Archeologico Latino, l'Agenzia spaziale europea (ESA, ESRIN), la Scuola di musica "Collegium Artis", la Lega Ambiente.....

Le Scuole pubbliche e private sono numerose e coprono una fascia di età da 0 a 19 anni. Queste accolgono alunni provenienti anche dai paesi limitrofi. Per quanto riguarda la Scuola dell'Infanzia e quella Primaria, Frascati conta due Istituti Comprensivi con numerosi plessi, tra i quali quattro sono plessi privati tenuti da Religiosi.



## CARATTERISTICHE

- Scuola primaria e dell'Infanzia Paritaria  
"MARIA IMMACOLATA"
- C.M. RM1E06200G - RM1A01700Q
- Via Brigida Postorino, 13 - 00044 FRASCATI (RM)
- Tel. 06/9420268 - fax 06/94299080
- Email: [b.postorino@virgilio.it](mailto:b.postorino@virgilio.it)
- PEC: [b.postorino@pec.it](mailto:b.postorino@pec.it)
- Sito Web: [scuolamariaimmacolatafrascati.it](http://scuolamariaimmacolatafrascati.it)
- classi n. 5 Primaria e 2 Infanzia.
- Gli alunni nella scuola Primaria sono in n. 120
- Gli alunni nella scuola dell'Infanzia sono n. 33



La scuola è situata in zona periferica della città, il bacino d'utenza è costituito anche da alunni provenienti da Comuni limitrofi e da nuclei familiari di diversa estrazione economico-sociale.

quale scuola cattolica,  
nelle tradizioni piu' rilevanti rientrano

- Apertura dell'anno scolastico con una Celebrazione Eucaristica
- La festa dell'Immacolata Concezione ( 7 – 8 dicembre) poiché



la Scuola porta il nome di “*MARIA IMMACOLATA*”

- Un evento in precedenza al NATALE:
- la festa in maschera a carnevale
- riflessioni sugli aspetti religiosi, sociali e umanitari nei tempi forti di AVVENTO e QUARESIMA.
- A fine anno, saggio ginnico preparato dal docente di Educazione fisica in base alla programmazione di classe, si terranno manifestazioni artistiche, teatrali e sportive con finalità ludiche di integrazione e socializzazione.

### istituzione Scolastica

- Nel rispetto dei documenti scolastici, l'Istituto delle “*FIGLIE DI MARIA IMMACOLATA*” fondato da MADRE BRIGIDA POSTORINO il 6 novembre 1898, definisce la missione e i valori della scuola:
- In questo plesso, le Suore Immacolatine, fedeli al Carisma, perseguono le finalità pedagogiche delineate dalla loro Fondatrice nell'attività della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Primaria.
- I principi operativi della Scuola, sin dalle origini, hanno accompagnato e dato significato ai vari interventi, puntando sulla crescita e la valorizzazione della persona umana, sulla gradualità e sulla continuità del processo formativo.
- L'azione educativa si attua in un ampio orizzonte, che da senso al rapporto dell'uomo con se stesso, con l'altro, con la società e con Dio.
- A scuola vi sono momenti di confronto tra gli insegnanti sulle metodologie didattiche e si utilizzano metodologie diversificate nelle classi
- Le relazioni tra studenti ed insegnanti sono positive

### ATTREZZATURE E RISORSE STRUTTURALI

L'edificio è stato costruito per essere adibito a scuola. Esso occupa una superficie di mq. 320 e un'altezza (compreso il piano seminterrato) di mt 17,30.



- Al piano terra sono ubicate 2 aule per la Scuola dell'Infanzia, una cappella per gli incontri di formazione spirituale, un'aula per le lezioni di musica ed una piccola sala riunioni.
- Al primo piano tre aule per lo svolgimento dell'attività didattica, il laboratorio di informatica e un ambiente per la direzione e segreteria
- Al secondo piano ci sono due aule per l'attività didattica, una sala poli-laboratorio con una LIM per l'intero ciclo della scuola Primaria e un ambiente ambulatorio, a disposizione del medico scolastico e del medico del lavoro, munito di lettino e armadio contenente il materiale necessario per un primo soccorso.
- Tutti gli ambienti sono forniti di attrezzatura conforme alle nuove normative: cattedre, sedie, banchi monoposto, lavagne e carte geografiche relative ai programmi di studio.
- Al piano seminterrato si trovano: la cucina, la palestra e due refettori con porte antipanico d'uscita sul cortile.
- In ogni corridoio è installata una cassetta di pronto soccorso
- All'esterno la struttura dispone di un cortile adibito a parco giochi e utilizzato come parcheggio per i genitori nell'orario di entrata e uscita dalla scuola.
- Tutti gli impianti relativi alla scuola sono in regola con le vigenti norme di sicurezza
- L'organizzazione di spazi e tempi risponde alle esigenze di apprendimento degli studenti. Gli spazi laboratoriali le dotazioni tecnologiche e la biblioteca sono usati dalla maggior parte delle classi.

risorse professionali

Nella nostra scuola, in regime di autonomia organizzativa, le attività del curriculum si sviluppano in un tempo modulo stellare. L'attività didattica è orientata alla qualità dell'apprendimento di ciascun alunno.

- Il Collegio Docenti espleta la sua azione educative condividendo la proposta pastorale della Scuola in linea con il carisma dell'Istituto.
- Tutti gli insegnanti sono in possesso dei requisiti di legge richiesti per l'insegnamento e attraverso le loro competenze, innalzano la qualità dell'insegnamento di materie che hanno grande importanza per lo sviluppo integrale del bambino e contribuiscono in modo significativo ad ampliare il suo orizzonte culturale,
- La scuola richiede al suo personale requisiti professionale e principi morali conformi all'identità dell'istituzione scolastica
- la collegialità, conferisce unitarietà alla proposta culturale, nel rispetto della struttura propria della disciplina e delle scelte di ogni insegnante. Tale funzione sostiene le scelte educative, definisce compiti e responsabilità in un clima di dialogo e disponibilità; facilita la valutazione e la verifica del lavoro svolto;

Nella scuola primaria, costituita da cinque classi, l'equipe opera collegialmente ed ha il compito di:

- Assistere ogni alunno nel suo personale cammino scolastico
- Rapportarsi con le famiglie
- Coordinare le attività didattiche ed educative.

ORGANICO:

- La Coordinatrice
- cinque insegnanti prevalenti
- un insegnante di lingua inglese
- un insegnante di sostegno
- un insegnante per l'educazione fisica
- Uno specialista di informatica
- uno specialista di musica

L'insegnante prevalente è colui che attua l'Offerta Formativa curricolare e si fa carico dell'insegnamento delle seguenti discipline: *Italiano, Matematica, Storia, Geografia, Scienze, arte e immagine.*

RISORSE STRUMENTALI:

- 1 sala informatica con 9 computer, uno scanner, due stampanti
- 1 sala polilaboratorio
- 1 palestra con diversi attrezzi sportivi
- 1 Lavagna LIM



- 2 televisori,
- due videoregistratore,
- due lettore DVD
- 3 lettori CD
- 3 tastiere elettroniche
- 3 pianoforti
- 1 dia-proiettore
- 1 video-proiettore
- 1 impianto microfoni con casse altoparlanti fisse
- 1 impianto di radio-microfoni
- 2 casse acustiche Montarbo con microfoni
- 1 fotocopiatore e taglierina
- 1 palco modulare di mq. 24. per la rappresentazioni teatrali

## 2 - LE SCELTE STRATEGICHE

### **Priorita'**

Nella Scuola " MARIA IMMACOLATA" l'erogazione del servizio scolastico prescinde da ogni discriminazione per motivi riguardanti: sesso, razza, etnia, lingua, religione, opinioni politiche e condizioni economiche e sociali

Il servizio scolastico viene erogato secondo criteri di obiettività ed equità, avendo cura che metodologie utilizzate consentano a tutti, nei limiti del possibile, di raggiungere gli obiettivi di formazione umana e culturale previsti dai progetti educativi e didattici dell'Istituto. Attraverso tutte le sue componenti, la scuola, s'impegna ad assicurare la regolarità e la continuità del servizio e delle attività educative in ogni periodo dell'anno scolastico, anche in situazioni di conflitto sindacale, nel rispetto dei principi sanciti dalla legge e dalle norme di garanzia definite nel C. N. A.G.I.D.A.E.

Nel convincimento che la Scuola è, prima di tutto, istituita per i ragazzi, tutti gli operatori che svolgono la loro attività nella Scuola "MARIA IMMACOLATA", ispirano la loro azione al pieno rispetto dei diritti e degli interessi degli alunni, fermo restando, da parte di questi ultimi, l'obbligo di ricambiare tale rispetto e di adempiere i propri doveri stabiliti nel "*Regolamento*".

Obiettivi formativi:

- Maturazione dell'autostima
- Sviluppo della dimensione sociale
- Promuovere il confronto interpersonale favorendo esperienze di ascolto e di espressione
- Valorizzare l'esperienza personale come patrimonio conoscitivo
- Attitudine operativa
- Capacità riflessiva



## Piano di miglioramento

Il piano di miglioramento è un documento flessibile e in continua evoluzione, grazie al contributo di tutto l'équipe scolastico. Esso verrà revisionato alla fine dell'anno scolastico:

Per migliorare il raggiungimento dei traguardi connessi nelle priorità la scuola prevede:

- Sviluppare conoscenze, abilità e competenze legate all'apprendimento dell'italiano,
- Ampliare il lessico
- Implementazione delle competenze logico matematiche
- Promuovere l'ascolto e la conoscenza di nuove culture
- Favorire socializzazione, integrazione e rispetto l'uno per l'altro
- Accrescere l'autostima e la gratificazione
- Potenziare le attività di integrazione, inclusione delle competenze sociali, civiche e cittadinanza attiva
- Potenziare la formazione delle competenze del personale
- Sensibilizzazione della corresponsabilità educativa dei genitori.
- Per insufficienza di finanziamenti, la scuola non ha la possibilità di favorire maggiormente le attività di potenziamento e di recupero.

### 3 - L'OFFERTA FORMATIVA

#### Competenze chiave del Parlamento Europeo

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- COMPETENZA DIGITALE
- IMPARARE AD IMPARARE
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
- SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

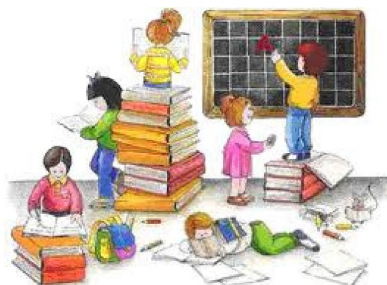
Dopo un'attenta analisi delle Indicazioni Nazionali del 2012, in base all'autonomia delle istituzioni scolastiche, la scuola predispose il curricolo all'interno del P.T.O.F., definendo gli **obiettivi** di apprendimento e i **traguardi** per lo sviluppo delle competenze di ogni disciplina.

- Curricolo di scuola:

Il Curricolo di scuola mira all'acquisizione degli apprendimenti di base attraverso le varie discipline:

**ITALIANO:** lo sviluppo delle competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio.

**LINGUA INGLESE:** l'apprendimento della lingua inglese come seconda lingua comunitaria, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluri-culturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva, nell'ottica dell'educazione permanente.



Per facilitare i processi che rendono possibile questi risultati è necessario che all'apprendimento delle lingue venga assicurata sia trasversalità in "orizzontale", sia continuità in "verticale". Attraverso la progettazione concordata dagli insegnamenti di italiano, della lingua straniera e di altre discipline si realizza la trasversalità in "orizzontale" come

area di intervento comune per lo sviluppo linguistico- cognitivo. La continuità "verticale" si realizza mediante la progressione degli obiettivi relativi alle diverse competenze e lo sviluppo delle strategie didattiche per imparare le lingue.

**STORIA:** lo studio della storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio culturale e dei beni comuni.

**GEOGRAFIA:** essa studia i rapporti delle società umane tra loro e con il pianeta che le ospita. Consente il confronto sulle questioni comuni territoriali e riguarda i processi di trasformazione progressiva dell'ambiente in processi naturali o antropici.

**MATEMATICA:** contribuisce alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il "pensare" e il "fare" e offrendo strumenti adatti per affrontare problemi utili nella vita

**SCIENZE:** la ricerca sperimentale, individuale e di gruppo, rafforza nei ragazzi la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità a dare e ricevere aiuto, l'imparare gli errori propri e altrui, l'apertura ad opinioni diverse e le capacità di argomentare le proprie.

**MUSICA:** mediante la funzione cognitivo- culturale gli alunni esercitano la capacità di rappresentazione simbolica della realtà, sviluppano un pensiero flessibile, intuitivo, creativo e partecipano al patrimonio di diverse culture musicali.

**ARTE E IMMAGINE:** ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini, di acquisire una personale sensibilità estetica ed un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico.

EDUCAZIONE FISICA: promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità, contribuisce alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità fisica ed emotiva e promuove il confronto tra pari e la riflessione sui cambiamenti del proprio corpo.

TECNOLOGIA: promuove nei bambini forme di pensiero e atteggiamenti che preparino e sostengano interventi trasformativi dell'ambiente circostante attraverso un uso consapevole delle risorse.

RELIGIONE CATTOLICA: è parte integrante del percorso culturale e formativo. Introduciamo il concetto di Dio come Creatore di tutte le cose della Terra e trasmettiamo il concetto di armonia e amicizia tra compagni di classe. Presentiamo diverse visioni religiose, per mostrare diversi ideali di vita e possibilità di scelta.

### ARTICOLAZIONE ORARIA SETTIMANALE

DISCIPLINE	MODELLO 27 ORE		MODELLO 29 ORE		
	CLASSE 1 <sup>A</sup>	CLASSE 2 <sup>A</sup>	CLASSE 3 <sup>A</sup>	CLASSE 4 <sup>A</sup>	CLASSE 5 <sup>A</sup>
Italiano	9	8	8	8	8
Religione Catt	1	1	1	1	1
Inglese	1	2	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Geografia	2	2	2	2	2
Matematica	7	6	7	7	7
Scienze	1	1	1	1	1
tecnologia	1	1	1	1	1
Arte e immag	1	1	1	1	1
Musica	1	1	1	1	1
Educ. fisica	1	2	2	2	2
TOTALE	27	27	29	29	29
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	L'insegnamento viene impartito nell'ambito dell'area storico-geografico				

### TRAGUARDI *al termine della scuola primaria*

*I traguardi sono punti di riferimento per gli insegnanti e piste da percorrere nell'azione educativa per lo sviluppo integrale dell'alunno*

#### ITALIANO

- L'alunno partecipa al dialogo, alla conversazione e discussione con i compagni e insegnanti, formulando pensieri chiari e pertinenti e rispettando i turni di parola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.

- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
- Padroneggiare la lettura silenziosa e ad alta voce, curandone l'espressione.
- Leggere e comprende testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza
- Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi

## LA LINGUA INGLESE

*(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)*

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

## STORIA

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

## GEOGRAFIA

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

## MATEMATICA

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche,
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

- SCIENZE

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

## MUSICA

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
- Esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica articolazioni ritmiche e melodiche
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

## ARTE E IMMAGINE

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

## EDUCAZIONE FISICA

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

## TECNOLOGIA

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- È in grado di usare nuove tecnologie e linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline
- Utilizza strumenti informatici e di comunicazione
- Riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

## RELIGIONE.

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei, è documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del
- cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

## Valutazione degli apprendimenti

Durante lo svolgimento di qualsiasi attività, gli alunni saranno esortati a riflettere su ciò che stanno facendo mediante conversazioni, domande e richieste di spiegazioni.

L'osservazione libera e sistematica durante la giornata scolastica, nelle attività ludiche e didattiche;

sia collettive che individuali saranno momenti di verifica delle conoscenze e degli apprendimenti

- Griglie di osservazione dei comportamenti registrate dagli insegnanti,
- griglie con l'elenco degli obiettivi ed il loro raggiungimento per ciascun allievo, in base agli esiti delle prove di verifica,
- Prove oggettive di verifica: schede operative, test a risposta multipla, chiusa e aperta e prove orali,
- Questionari di auto-valutazione dell'esperienza compilate dagli alunni.
- Al termine di ogni quadrimestre, la certificazione delle competenze raggiunte verrà effettuata con la consegna alle famiglie del DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

Avremo inoltre una:

- VALUTAZIONE INIZIALE: analisi dei prerequisiti attraverso prove di ingresso.
- VALUTAZIONE IN ITINERE: cioè quella valutazione formativa continua che accompagna il processo di apprendimento e ne regola l'azione dell'insegnante fornendogli un monitoraggio costante sugli esiti degli obiettivi raggiunti.
- VALUTAZIONE FINALE: che è la valutazione dei risultati complessivi dei curricoli e certifica le competenze raggiunte alla fine del processo formativo.

La valutazione è espressa in decimi secondo il modello di valutazione della Riforma Gelmini, mentre la valutazione del comportamento è a sé stante ed è espressa in giudizi sintetici.



Per i docenti sono previste, inoltre, sistematiche AUTOVALUTAZIONI che hanno la funzione di

- introdurre modalità riflessive sull'intera organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola
- svilupparne l'efficacia anche attraverso dati di rendicontazione sociale o emergenti da valutazioni esterne (PROVE INVALSI)
- evidenziare elementi di criticità e possibili iniziative per migliorare l'offerta formativa.



### Nella scuola dell'infanzia

L'attività didattica si realizza:

da lunedì a venerdì dalle ore 8,30 alle ore 16:00.

In risposta ai bisogni delle famiglie, la scuola attiva anche il tempo pre scuola

La scansione dei tempi della giornata, come risposta ai bisogni dei bambini, è così suddivisa:

### ORARIO

ORARIO	ATTIVITA'
7,00 - 9,00	Accoglienza
9,00 – 11,30	ESPERIENZE EDUCATIVO DIDATTICHE: L'INSEGNANTE ASSUME IL RUOLO DI REGISTA E GUIDA NEL CONFRONTO DEL GRUPPO, ORGANIZZANDO ATTIVITÀ, GIOCHI, CONVERSAZIONI, ED ESPERIENZE DI LABORATORIO.
11,30 – 12,00	PREPARAZIONE PER CHI DEVE ANDARE A CASA E PER CHI DEVE ANDARE A PRANZO
12,00 – 13,00	PRANZO

12	PRIMA USCITA
13,00 – 14,00	GIOCO LIBERO IN SALA GIOCHI O IN CORTILE
14,00 – 15,00	RILASSAMENTO IN SEZIONE O IN CORTILE
15,00 – 16,00	ESPERIENZE EDUCATIVO DIDATTICHE
16,00	SECONDA USCITA

i traguardi per lo sviluppo delle competenze si articolano nei seguenti campi di esperienza

### Il sé e l'altro

1. Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.
2. Sviluppa il senso dell'identità personale, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
3. Sa di avere una storia personale e familiare
4. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini
5. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.
6. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro.

### Il corpo e il Movimento

1. Ha buona autonomia nella gestione della giornata a scuola
2. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, e le differenze sessuali,
3. adotta pratiche corrette di igiene e di sana alimentazione
4. prova piacere nel movimento e sperimenta alcuni schemi posturali e motori
5. riconosce il proprio corpo, e le sue diverse parti



Immagini, suoni, colori.

1. Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il proprio linguaggio gli consente
2. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno e altre attività manipolative
3. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo
4. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti

#### I discorsi e le parole

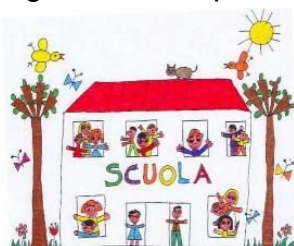
1. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi
2. Sa esprimersi e comunicare con gli altri
3. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni
4. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni
5. Scopre la presenza di lingue diverse.
6. Si avvicina alla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione scritta.

#### La conoscenza del mondo

1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi
2. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana
3. Riferisce correttamente eventi del passato recente
4. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, e i fenomeni naturali.

### LA GIORNATA EDUCATIVA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Tutti i tempi della giornata sono scanditi da un ritmo caratterizzato da stabilità e godibilità da parte del bambino, dai suoi bisogni di: appartenenza e sicurezza. La giornata è pensata ed agita attraverso l'offerta di spazi, di attività, modalità di gestione coerenti e significativi



La “routine quotidiana” acquista il valore fondamentale che permette al bambino l’incontro con un tempo conosciuto e sicuro, che dando sicurezza, lo fa stare bene e lo invita all’esplorazione e alla scoperta.

#### 4 – L’ORGANIZZAZIONE



La Scuola Primaria Paritaria “ Maria Immacolata, svolge le attività didattiche dal lunedì al venerdì, dalle ore 8 alle ore 13 e per il raggiungimento del monte ore effettua dei rientri obbligatori con uscita alle ore 16

É Le classi prima e seconda rientrano il martedì

É La classe terza rientra lunedì e martedì

É Le classi quarta e quinta rientrano lunedì e giovedì

L’istituto inoltre presta un servizio di prescuola gratuito dalle ore 7 alle 8 per chiunque abbia necessità.

## iniziative extracurricolari

PIANOFORTE e CHITARRA Tenendo conto delle esigenze e desideri dei fanciulli e delle famiglie, si svolgono in orario extradidattico e sono liberamente scelte dai bambini e dalle famiglie a cui è chiesta una quota di iscrizione e di frequenza



PSICOMOTRICITÀ Le finalità che la psicomotricità si propone di raggiungere sono la strutturazione dello schema corporeo: conoscenza e accettazione di sé. Lo sviluppo dell'io in rapporto al mondo degli oggetti e accettazione degli "altri". Tali finalità si raggiungono attraverso la conoscenza del proprio corpo, il controllo posturale, la coordinazione dinamica, la lateralizzazione, la coordinazione oculo-motoria. Inoltre l'Educazione motoria rappresenta un momento di integrazione trasversale con le attività teatrali, musicali, espressive ed artistiche.

### PROGETTO: *ARTE MARIANA NEL TERRITORIO TUSCOLANO*

il progetto è un concorso promosso da Sua Ecc/za Mons. Raffaello Martinelli, vescovo tuscolano, a tutte le scuole della Diocesi.

Il progetto vuole offrire agli alunni la possibilità di conoscere, approfondire e valorizzare la storia e il patrimonio popolare e religioso del territorio tuscolano.

Nella nostra scuola il progetto è rivolto alle classi III e IV i quali affronteranno il tema impegnandosi in ricerche approfondite sulla città di Frascati che sin dalle origini ha avuta una particolare predilezione e devozione verso la figura santissima di Maria, madre di Gesù e mamma nostra celeste.

VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE: Il P.O.F. sottolinea la validità delle uscite didattiche e visite di istruzione a musei, mostre e biblioteche previste nella programmazione annuale, come occasione speciale di integrazione e avvicinamento culturale e relazionale tra gli alunni e gli insegnanti. Ogni anno, dopo un attento esame delle proposte che pervengono, i docenti individuando località idonee a tali finalità.

Le spese relative alle visite/o ai viaggi, sono a carico delle famiglie.

## 5 - RENDICONTAZIONE

Questa sezione si propone di dare conto degli impegni assunti, dell'uso delle risorse (in termini di efficienza) e dei risultati conseguiti (raggiungimento degli obiettivi) in riferimento al Piano di Miglioramento che si esplicherà alla fine dell'anno scolastico.

Poiché rientra anche la rendicontazione finanziaria, questa Scuola in quanto Convenzionata, riceve un finanziamento dal M.I.U.R, pari a € 19.367 a classe che risulta, non sempre erogato al completo, e non adeguato alle necessità della scuola, poiché non copre tutte le spese necessarie per un buon funzionamento, quindi la Comunità religiosa deve fidare anche su un apporto da parte delle famiglie degli alunni mediante la richiesta di un contributo.

Il sostegno economico delle famiglie, pari a € 120, mensili è destinato alla copertura parziale delle spese per l'erogazione di alcune attività specialistiche: *musica, inglese, motoria, informatica, manutenzione dei locali, utenze ecc.*

Inoltre, nella scuola, sono accolti anche bambini le cui famiglie non sono in grado di contribuire totalmente alle spese, ma che desiderano essere in sintonia con i principi del nostro Progetto Educativo. Ai fini della trasparenza amministrativa, tutta la documentazione di bilancio è disponibile presso la Segreteria dell'Amministrazione generale per la consultazione di chi ne fosse legittimamente interessato

## Servizi amministrativi

Circa i servizi amministrativi, la scuola MARIA IMMACOLATA garantisce:

- a) Celerità delle procedure
- b) Trasparenza nelle modalità.
  - La distribuzione dei moduli di iscrizione viene effettuata “ a vista “ al momento della richiesta
  - Le iscrizioni alle classi iniziali (1<sup>a</sup> dell'Infanzia e 1<sup>a</sup> della Primaria) si effettuano alla consegna delle domande nel periodo stabilito dal calendario ministeriale.
  - La conferma alle classi successive si effettua nel mese di maggio
  - Il capo di Istituto riceve su appuntamento, anche per telefono, con orario concordato.

- I Docenti ricevono, previo appuntamento concordato, secondo il calendario esposto in bacheca.

## Organi Collegiali

In ottemperanza al decreto Legislativo n. 233 del 30 giugno 1999 e in particolare riferimento alla legge 62/2000 nonché a quanto contenuto nell'art.



4.2 della C.M. n. 31 del 18 marzo 2003 che recita: *Le istituzioni scolastiche paritarie si dotano degli organi collegiali di cui all'art. 1, comma 4, lettera c della Legge 10 marzo 2000, n. 62, definendo le modalità di partecipazione e collaborazione delle componenti della scuola.*

Gli Organi Collegiali sono regolati dallo Statuto in vigore in questa Scuola e sono attivati nelle seguenti voci:

- Consiglio di Istituto
- Collegio Docenti
- Assemblee dei genitori
- Rappresentanti di classe

Competenze degli Organi collegiali

<p style="text-align: center;"><b>CONSIGLIO DI ISTITUTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gestore: Ist. Delle Figlie di Maria Immacolata</li> <li>▪ Coordinatrice</li> <li>▪ Docenti</li> <li>▪ Genitori eletti</li> </ul>	<p>Ha potere deliberante nella Organizzazione e la programmazione della vita della Scuola, fatte salve le competenze specifiche dell'Ente Gestore e degli altri Organi Collegiali</p>
<p style="text-align: center;"><b>COLLEGIO DEI DOCENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gestore</li> <li>▪ Coordinatrice</li> <li>▪ docenti</li> </ul>	<p>Ha potere deliberante in materia di funzionamento didattico della Scuola.</p> <p>Formula proposte al dirigente e valuta l'andamento complessivo dell'azione didattica</p>
<p style="text-align: center;"><b>ASSEMBLEA DEI GENITORI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Genitori</li> <li>▪ Docenti di ogni classe</li> </ul>	<p>Si riunisce previa richiesta concordata con il Dirigente e gli insegnanti per formulare proposte agli organismi collegiali , per esaminare iniziative e problemi riguardanti la specifica classe</p>
<p style="text-align: center;"><b>RAPPRESENTANTI DI CLASSE</b></p> <p style="text-align: center;">Comitato dei Genitori</p>	<p>Formulano proposte al C.S. al Collegio Docenti inerente al rapporto scuola Famiglia. Esprimono pareri in merito ai progetti e alle attività della Scuola, collaborano con l'insegnante di classe</p>

À

Le modalità di elezione e di partecipazione si trovano nello Statuto predisposto dall'Ente Gestore "ISTITUTO DELLE FIGLIE DI MARIA IMMACOLATA"